

Le rendez-vous phare de Films en Bretagne accoste à Saint-Quay-Portrieux pour 3 jours de rencontres professionnelles autour de l'actualité et des enjeux du cinéma d'initiative régionale. Études de cas, ateliers, débats et projections se succéderont, accueillant auteurs, réalisateurs, producteurs, comédiens, techniciens, acteurs de la diffusion culturelle, chaînes de télévisions, institutions nationales et européennes, élus et représentants des collectivités territoriales...

Bienvenue au public !

Les Rencontres proposent des séances pour tous les publics permettant de découvrir des œuvres fabriquées en Bretagne (cinéma d'animation, documentaire et fiction) et de mieux connaître l'activité cinématographique en régions.

Toutes ces séances sont accompagnées par des professionnels et sont suivies d'un temps avec les invités.

RÉSERVATION CONSEILLÉE DÈS À PRÉSENT - Prévenez dès le mercredi 3 octobre au Cinéma Arletty

Informations pratiques et réservations au **02 96 70 78 73**, par mail contact@cinearletty.com

ou sur : www.lesrencontresdefilmsenbretagne.org / www.cinearletty.com

TARIF
UNIQUE
4 €

MER. 3
OCT

MÉMOIRE D'UN COMBAT BRETON L'AMOCO

de Marie Hélicia - 56 min. - 2017 - Documentaire - À partir de 10 ans

Il y a 40 ans, le 16 Mars 1978, le supertanker Amoco Cadiz s'échouait au large des côtes bretonnes provoquant ce qui sera considéré comme la plus grande catastrophe écologique du XX^e siècle. Cette date anniversaire est l'occasion de se remémorer cet événement historique régional et mondial à travers ce documentaire associant habilement images d'archives et interviews de protagonistes de l'époque. Une réflexion collective sur les enjeux environnementaux d'aujourd'hui et de demain.

En présence d'un membre de l'équipe



L'Amoco

14H

AVANT PREMIÈRE RÉGIONALE

NOMADES

de Olivier Coussemacq - 1h27 - 2018 - Fiction

Adolescent connecté aux réseaux d'un monde global, Hossein rêve d'avenirs loin de Tanger, de libertés nouvelles. Mais Naïma sa mère n'entend pas qu'il rejoue l'exil tragique de ses frères, et contre son gré l'entraîne vers le sud. L'échappée lui offre ses premiers émois amoureux, ses premières désillusions, et bientôt le rapproche irrésistiblement d'une mère attentive qu'il avait négligée.

Carte blanche de Zoom Bretagne (promotion des films tournés et produits en Bretagne).

En présence du réalisateur



Nomades

20H30

JEU. 4
OCT

LE QUATOUR À CORNES

Sélection de films d'animation - 42 minutes - A partir de 4 ans

LA CLEF DES CHAMPS de Benjamin Botella et Arnaud Demuyck - 26 min. - 2018

Au cours d'un périple fantaisiste jusqu'au bord de la mer, quatre vaches vont découvrir la liberté dans le monde inconnu qui s'étend au delà de leur pré...

DOROTHY LA VAGABONDE de Emmanuelle Gorgiard - 8 min. - 2018

Dorothy est une drôle de vache avec de très longs poils. Elle arrive d'un pays étranger et ne demande qu'à prendre sa place dans le petit troupeau. Mais l'intégration est difficile...

AGLAÉ LA PIPELETTE de Pascale Hecquet - 8 min. - 2018

La vache Aglaé vit dans le même pré que Rosine, Marguerite et Clarisse. Aglaé est une pipelette et aime par dessus tout faire la conversation avec ses petites camarades, mais elle oublie de leur laisser la parole...

En présence du réalisateur Benjamin Botella



Le quator à cornes

10H



Dorothy la vagabonde

JEU. 4 **ÉPOPÉE MARINE**

OCT

SIMON ET LE GRAND CACHALOT

de Yoann Coutault - 50 min. - 2017 - Documentaire - À partir de 6 ans

Simon a 8 ans, il habite Portsall, une commune côtière à la pointe de la Bretagne. À deux minutes à pied de la mer, il passe tout son temps à la pêche. Cette année, Simon a intégré un groupe d'une quinzaine d'enfants pour participer à une aventure extraordinaire.

En présence d'un membre de l'équipe

14H



Simon et le grand cachalot

SOIRÉE D'OUVERTURE

MA FILLE

De Laura Bispuri - 1h37 - 2018 - Fiction

Vittoria, dix ans, vit avec ses parents dans un village reculé de Sardaigne.

Un jour de fête, elle rencontre Angelica, une femme dont l'esprit libre et l'attitude provocante tranchent avec le caractère posé de sa mère, Tina. Vittoria est fascinée, mais sa mère ne voit pas d'un bon œil ses visites de plus en plus fréquentes à la ferme où Angelica vit comme hors du monde. Elle ne sait pas que les deux femmes sont liées par un secret. Un secret qui la concerne, elle...

Projection précédée des allocutions des partenaires des Rencontres

18H30



Ma fille

VEN. 5

OCT

L'ABSURDE VU PAR LES AUTEURS BRETONS

Sélection de 3 courts métrages - 1 h - Séance concoctée pour un public de lycéens

RASE CAMPAGNE de Pierre-Emmanuel Urcun - 30 min. - 2017 - Fiction

Un village perdu dans la campagne finistérienne. Un homme est suspecté d'être porteur du virus Ebola. Il est noir. C'est Maurice. Son meilleur ami, Michel, ambulancier, sillonne le territoire avec son stagiaire Rémi pour le retrouver et le contrôler...

10H



Rase campagne

PANIQUE AU SÉNAT d'Antonin Peretjatko - 17 min. - 2017 - Fiction

Un nouveau Président du Sénat vient d'être élu. Le jeu des alliances et mésalliances a fait qu'il s'agit d'un écologiste. Le Président décide de ne plus tailler aucun arbre du jardin. Le jardin sera laissé à lui-même. La décision ne semble pas être du goût de tous.

TEMPÊTE SUR ANORAK de Paul Cabon - 12 min. - 2014 - Animation 2D

Une tempête s'empare des côtes bretonnes. La nature s'affole, des choses se passent, deux jeunes scientifiques se font prendre dans le tumulte. Espionnage, espoirs amoureux et instants mystiques s'entrechoquent avec enthousiasme et désordre.

En présence des réalisateurs Pierre-Emmanuel Urcun et Paul Cabon



Tempête sur anorak

MÉMOIRE D'UN COMBAT BRETON

L'AMOCO

de Marie Hélia - 56 min. - 2017 - Documentaire - À partir de 10 ans

voir au recto

En présence d'un membre de l'équipe

13H45



L'Amoco

SOIRÉE DE CLÔTURE

L'ESPRIT DES LIEUX

de S. Manchemat et S. Steyer - 1h31 - Documentaire

Dans les Vosges où il vit en famille, Marc Namblard se consacre à sa passion pour le monde sonore. Un héritage paternel qu'il s'efforce de transmettre à sa fille.

À la tombée du jour, il camoufle ses micros dans un sous-bois, déclenche son enregistreur puis se fond dans la nature. Toute la nuit, le dispositif capte les ambiances sonores. De retour en studio, Marc écoute les enregistrements en quête de pépites.

Un jour, le compositeur Christian Zanési s'invite chez lui et lui propose d'utiliser ses sons comme matière première d'une création musicale.

En présence du réalisateur Serge Steyer

20H30



L'Esprit des lieux

SÉANCES ACCESSIBLES DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES