

LES RENCONTRES DE FILMS EN BRETAGNE

CINÉMA ET AUDIOVISUEL EN RÉGIONS

SÉANCES PUBLIQUES AU CINÉMA ARLETTY

Le rendez-vous phare de Films en Bretagne accoste à Saint-Quay-Portrieux en 2017 pour 2 jours de rencontres professionnelles autour de l'actualité et des enjeux de l'audiovisuel et du cinéma d'initiative régionale. Tables rondes, ateliers, débats et projections se succéderont, accueillant auteurs, réalisateurs, producteurs, comédiens, techniciens, acteurs de la diffusion culturelle, chaînes de télévisions, institutions nationales et européennes, élus et représentants des collectivités territoriales...

Bienvenue au public !

Deux séances spéciales sont programmées pour le public, le mercredi après-midi et le vendredi soir : un programme autour du cinéma amateur issu des collections de la Cinémathèque de Bretagne et le film *Dans leurs yeux* de Séverine Vermesch.

Par ailleurs, les 5 et 6 octobre, le cinéma Arletty réserve des places à son public pendant les séances proposées aux professionnels des Rencontres ou aux scolaires. Elles permettent de découvrir des oeuvres inédites, soutenues ou fabriquées en Bretagne (cinéma d'animation, documentaire et fiction) et de mieux connaître l'activité cinématographique en régions.

Toutes ces séances sont accompagnées par des professionnels et sont suivies d'un temps avec les invités.

Séances publiques : cinéma Arletty (Saint-Quay-Portrieux)

Tarif unique : 4 euros / Prévente dès le mercredi 4 octobre au Cinéma Arletty

Programme sur : www.lesrencontresdefilmsenbretagne.org

Informations pratiques et réservations au 02 96 70 78 73, par mail contact@cinearletty.com

Et sur : www.cinearletty.com

Séances grand public

MERCREDI
4 OCTOBRE

LE CINÉMA AMATEUR : UNE CAMÉRA ET DE L'IMAGINATION - SÉANCE JEUNE PUBLIC

Durée : 50 minutes - A partir de 8 ans

« Aujourd'hui ce sont les téléphones intelligents qui ont remplacé les caméras Super8 et les caméscopes familiaux. Depuis près de cent ans que le cinéma amateur existe, la démarche est la même : filmer son quotidien, témoigner d'un événement, raconter une histoire inventée avec ses amis ou créer un film d'animation. Découvrez l'inventivité de réalisateurs passionnés à travers un programme de films amateurs issus des collections de la Cinémathèque de Bretagne. »

8 courts-métrages, de fiction, d'animation et documentaire, avec des films de Michel Body, Louis Le Meur, Raymond Chaudet, ...

En présence de Bertrand Chaudet, fils du réalisateur du film « Le dernier voyage du petit train Saint-Brieuc - Paimpol ».



Le dernier voyage du petit train Saint-Brieuc - Paimpol

14H

30 ANS
CINÉMATHEQUE
DE BRETAGNE
30 YEARS
OF FILM
BRITANNY FILM ARCHIVE

VENDREDI 6
OCTOBRE

DANS LEURS YEUX

de Séverine Vermesch. Durée : 52 minutes - 2016 - Documentaire - Production : Iloz Productions

« Quelle passion secrète relie les hommes à l'océan qui à la fois les tue et les nourrit ? Mon film tente d'y répondre à partir des films amateurs exclusivement réalisés par les marins. Du Super 8 rayé des années 30 aux pocket-films d'aujourd'hui, en passant par les images colorisées et les bandes vidéos des années 70, nous embarquons dans leurs récits et leurs regards. Dans le sillage d'Ulysse, mon film est une Odyssee cinématographique et maritime racontée par les marins. »

En présence de Séverine Vermesch, réalisatrice du film.



Dans leurs yeux

20H30

Séances accessibles dans la limite des places disponibles

JEUDI 5
OCTOBRE

10H

SAVANE, GRAND NORD ET DÉPASSEMENT

Durée : 40 minutes - À partir de 4 ans

« Découvrir des lieux, d'autres usages ou habitudes, de nouveaux amis ou parents, trouver de nouveaux appuis, c'est toujours grandir ! Laissez-vous guider, amuser ou émouvoir par les douces trajectoires de trois personnages forts : Dimitri, P'tite Ourse et Anatole. Multiprimé en festivals, *La petite casserole d'Anatole* est l'adaptation de l'œuvre littéraire éponyme de Isabelle Carrier. »

- *Dimitri à Ubuyu* d'Agnès Lecreux & Fabien Drouet - 26' - 2014 - Animation - Production : Vivement Lundi !

- *La p'tite ourse* de Fabienne Collet, 8' - 2007 - Animation - Production : JPL Films

- *La petite casserole d'Anatole* d'Éric Montchaud d'après une oeuvre littéraire de Isabelle Carrier - 6' - 2014 - Animation - Production : JPL Films

En présence de **Éric Montchaud**, réalisateur de *La petite casserole d'Anatole*.



Dimitri à Ubuyu

JEUDI 5
OCTOBRE

14H

L'ANIMATION BRETONNE, QUEL VIVIER !

Durée : 44 minutes

« Découvrez les usages d'internet avec Mitzi, Noah et Châpo puis plongez dans l'univers foisonnant de talentueux créateurs de films d'animation en volume ! Partagez le quotidien d'un gardien de phare recycleur et poète, ou celui d'un arrêt-bergère avant d'atterrir dans un drôle de contes(s), plein de malice. »

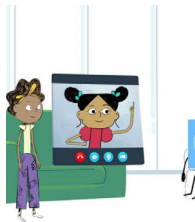
- *#DansLaToile* d'Emma Carré, 15' - 2017 - Animation - Production : Vivement Lundi !

- *Le cyclope de la mer* de Philippe Julien, 12' - 1998 - Animation - Production : JPL Films

- *Le dos au mur* de Bruno Collet, 8' - 2001 - Animation - Production : Vivement Lundi !

- *Citrouilles et vieilles dentelles* de Juliette Loubières, 8' - 2010 - Animation - Production : JPL Films

En présence de **Emma Carré**, réalisatrice de *#DansLaToile*.



#DansLaToile

JEUDI 5
OCTOBRE

18H30

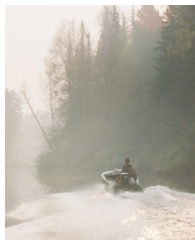
BRAGUINO

de Clément Coguito - 49 minutes - 2017 - Production Seppia Film / Making Movies

« Braguino est un voyage photographique et filmique à la recherche d'une « communauté impossible », recluse au cœur de la forêt en Sibérie. Au milieu du village : une barrière sépare les Braguino et les Kiline. Vivant recluses en autarcie au bout du monde, les deux familles se sont brouillées, se haïssent et refusent depuis plusieurs années de se parler. Entre la peur des bêtes sauvages, du feu qui détruit tout, et la joie offerte par l'immensité de la forêt et de ses ressources, enfants et adultes tentent tant bien que mal de vivre ensemble : un projet politique à l'épreuve de la taïga... »

En présence de **Saïda Kasmi**, distributrice.

Séance organisée à l'occasion de la soirée des Rencontres. Film diffusé à la suite des allocutions des partenaires.



Braguino

VENREDI 6
OCTOBRE

10H

CINÉMA DE GENRE

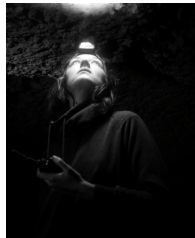
Durée : 1h16

« Comment faire co-exister réalités sociales et récits fantastiques ? Deux jeunes cinéastes tentent d'y répondre : ils proposent un cadre et un quotidien forts permettant le déploiement d'aventures. Dosant subtilement les élans de leurs personnages, ils peuvent alors laisser surgir l'étrange. Découvrez les brillants essais de Vincent Le Port et Rémy Rondeau ! Multiprimé en festivals, *Le gouffre* a obtenu le Prix Jean Vigo en 2016. »

- *J'aime Eva Marsch* de Rémy Rondeau, 24' - 2017 - Fiction - Les films de Rita et Marcel / Origine Film

- *Le Gouffre* de Vincent Le Port, 52' - 2015 - Fiction - Stank

En présence de **Pierre-Emmanuel Urcun**, producteur du film *Le Gouffre*.



Le Gouffre

VENREDI 6
OCTOBRE

13H45

TERRITOIRE INTIMES

Durée : 1h02

« Le court-métrage est souvent le théâtre d'émotions intimes, de récits personnels. Il est aussi souvent synonyme d'émergence de nouveaux réalisateurs qui s'y essaient à l'écriture par l'image en mouvement. Venez découvrir une sélection de quatre œuvres de jeunes cinéastes usant des formes diverses du langage cinématographique. »

- *Voir le jour* de François Le Guic, 30' - 2017 - Fiction - Paris-Brest Productions

- *Mutti* de Hugues Brière, 7' - 2017 - Animation - JPL Films

- *Mer* de Olivier Broudeur, 12' - 2016 - Fiction - Paris-Brest Productions

- *Buddy Joe* de Julien David, 13' - 2017 - Animation - JPL Films

En présence de **François Le Guic**, réalisateur du film *Voir le jour*.



Voir le jour